

# Enrico's Confetti Kalender #2

1. 9 april. De tragikomedie 'Oom Wanja' van Anton Tsjechov komt met Toneelgroep Maasstricht op 9 mei naar Kampen. Jeroen Spitzenberger speelt de hoofdrol in één van de beroemdste stukken uit de toneelliteratuur. Wie de uitvoering in de Kampense Stadsgehoorzaal moet missen, kan in Groningen, de Randstad of in Limburg zijn geluk beproeven máár kan ook nog op 2 mei in Apeldoorn terecht.
2. 11 april. In het Botterhuus in Zwartsluis verzorgt singer-songwriter Rob Dekay op zaterdag 11 april een intiem huiskamerconcert in de derde reeks ZwartsluisBruist. Dekay maakte in 2021 indruk met de rol van Jezus in The Passion. Misschien verandert de locatie nog, want de organisatie hanteert een pop-up-formule op wisselende locaties: kijk voor het laatste nieuws op [zwartsluisbruist.nl](http://zwartsluisbruist.nl)
3. 10 en 12 april. Het Zwols Muziektheater neemt je vrijdag 10 en zondag 12 april mee in Charlie and the Chocolate Factory, waarin de wereldberoemde Willy Wonka de poorten opent van zijn mysterieuze chocoladefabriek. Slechts vijf gelukkigen kunnen de fabriek in, maar Odeon zet met twee voorstellingen voor iedereen de deuren open.
4. Tot 19 april. In Galerie Het Langhuis aan de Goudsteeg in Zwolle nemen beeldhouwer Afke van Halen en ontwerper Rachelle Jeuring je mee in zaken die hen raken. Hun expositie 'Ongehoord' is een confronterende expositie die erkenning en reflectie afdwingt want, zeggen ze, "Over sommige thema's moet je schreeuwen om gehoord te worden". Te zien tot 19 april.
5. 17 april. In de Stadsgehoorzaal Kampen wordt de muziek van Supertramp tot leven gebracht door de gelouterde tributeband met zanger Hein van den Broek voor de zangpartijen van Rick Davies. 'Goodbye stranger' begint op vrijdag 17 april om 20.15 uur; 'School' staat op de set list, het meesterwerk uit 1974. <https://www.stadsgehoorzaalkampen.nl/voorstellingen/supertrap/>