

Enrico's Confetti Kalender #3

1. Het Anton Pieck Museum in Hattem viert op zondag 19 april de geboortedag van zijn naamgever, met gratis rondleidingen om om 13.30 uur en om 15.00 uur. Met een officiële museumjaarkaart is ook de entree gratis.
2. De jonge Dan Brown-liefhebber wordt goed bediend met de spannende speelfilm 'Code Kampen' over het verlies van de machtige Hanzestein in de 16e eeuw, wat het eind betekent van de glorieuze Hanzetijd. In 2016 zijn er aanwijzingen dat de steen weer is opgedoken! Slechts twee keer te zien in City Bioscoop Kampen - op 21 en 22 april vanaf 17.30.
3. Op 25 april moet je in popzaal Hedon in Zwolle zijn om Ellen ten Damme te zien performen. Na jaren in theaters opgetreden te hebben keert deze rasartiest terug in het popcircuit met nieuwe muziek en een krachtige liveshow.
4. Museum Fundatie in Zwolle biedt hedendaagse makers die in Nederland wonen of werken de kans op een eerste museale solotentoonstelling. Buhlebezwe Siwani - geboren in 1987 in Zuid-Afrika - onderzoekt met performance, fotografie, beeldhouwkunst en installaties de framing van het zwarte vrouwelijke lichaam in een door mannen gedomineerde samenleving. Ze kijkt naar christendom en Afrikaanse spiritualiteit en agendeert sociale en politieke kwesties. Tot en met 20 september in Museum Fundatie in Zwolle.
5. We hebben tot aan het eind van de zomer ook de tijd om in de Voormalige Synagoge in Kampen de installatie 'Metamorphose' te ondergaan van beeldend kunstenaar Christie van der Haak uit Den Haag, die in Grand Café Confetti haar werkwijze uit de doeken heeft gedaan. De entree is gratis.
In Amsterdam moet je voor de tentoonstelling Metamorfosen in het Rijksmuseum wel betalen voor fascinerende kunst uit vervlogen tijden en de 21e eeuw, geïnspireerd op het werk van de klassieke dichter Ovidius.